

PROGRAMME  
**MARS**  
2024



ليالي رمضان  
layali ramadan

à l'Institut français de Tunisie

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Tunisie

[institutfrancais-tunisie.com](http://institutfrancais-tunisie.com)





02.03	19H30	Gratuit	Théâtre municipal de Sousse
05 & 6.03	19H30	30 DT	El Teatro - Tunis

**TOURNÉE DU SPECTACLE D'ALEXIS MICHALIK LE PORTEUR D'HISTOIRE**

Récompensé par deux Molières en 2014 (Meilleure mise en scène, Meilleur auteur), la célèbre pièce d'Alexis Michalik *Le Porteur d'Histoire* débarque en Tunisie en partenariat avec El Teatro et l'Institut français de Tunisie. Rythmée par de nombreux rebondissements, intrigues à tiroirs et clins d'œil historiques, Le Porteur d'Histoire est un passionnant voyage, célébrant le pouvoir du récit et de l'imaginaire, qui saura réjouir petits comme grands.

Vente en ligne sur le site El Teatro et vente sur place à El Teatro.



06.03	17H-19H	sur inscription	Cour
-------	---------	-----------------	------



**LANCEMENT DU PROJET MASSARI**

Lancement du projet Massari «Consolider sa trajectoire professionnelle culturelle». L'IFT ainsi que six associations tunisiennes partenaires vous présenteront leur ambitieux programme de formations, visant à faire monter en compétences les professionnels tunisiens de secteurs culturels variés (cinéma, édition, spectacle vivant...).

Entrée sur inscription



07.03	19H	Gratuit	Auditorium
-------	-----	---------	------------



**LECTURE MUSICALE**  
*L'Art et la manière*, de Barbara Carlotti

Pour accompagner son premier recueil de nouvelles sorti au Seuil en mars 2023, Barbara Carlotti propose une lecture musicale où textes et chansons s'entremêlent pour donner corps aux récits de femmes en quête de liberté et en prise avec leur désir. Leurs histoires intimes et sans filtre en forme d'exploration montrent combien l'intime est politique.

Barbara Carlotti est autrice-compositrice-interprète et réalisatrice. *L'Art et la Manière* est son premier livre.



08.03

17H

Gratuit

Médiathèque



## RENCONTRE-DÉBAT DES FÉMINISMES QUI PENSENT

L'IRMC et l'IFT vous proposent à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes un échange croisé entre intellectuelles.

La première partie sera consacrée à une présentation de l'ouvrage *Le féminisme, ça pense !* (CNRS, 2023) par son autrice **Geneviève Fraisse**, suivie d'un débat avec le public.

Au cours de la seconde partie, **Saadia Gacem**, anthropologue et activiste féministe algérienne, racontera l'expérience de *La Place*, revue féministe bilingue arabe-français qu'elle co-dirige avec Maya Ouabadi, éditée par la maison d'édition algérienne Motifs. Ce sera l'occasion de découvrir le 3<sup>e</sup> numéro de cette revue, en vente sur place en collaboration avec la librairie *Al Kitab*.

La rencontre sera modérée par **Kmar Bendana** et **Khaoula Matri**.



16.03

13H-14H

Gratuit

Médiathèque



## ÉCOUTEZ LIRE... LES CONTES PERSANS

Confortablement installés sur des poufs, ou se baladant entre les rayonnages, vous êtes invités à coiffer des casques pour découvrir la tradition poétique persane messagère de la sagesse des anciens.

Infos et réservations : [ines.bennour@institutfrancais-tunisie.com](mailto:ines.bennour@institutfrancais-tunisie.com)

Jeune public à partir de 12 ans / Places limitées



22.03

13H-14H30

Gratuit

Médiathèque



## CONCOURS DIS-MOI DIX MOTS 2023-2024

Organisé dans le cadre de l'opération de sensibilisation à la langue française « Dis-moi dix mots », ce concours invite les classes élémentaires et secondaires à réaliser une production artistique et littéraire collective, reposant sur un travail linguistique à partir des dix mots choisis chaque année par le ministère de la Culture français, en lien avec les pays francophones partenaires.

### Les dix mots pour jouer :

Appropriiez-vous le vocabulaire du sport et de l'Olympisme, en vue des jeux olympiques et Paralympiques de Paris 2024, à travers ces dix mots : **Adrénaline, prouesse, échappée, faux départ, collectif, hors-jeu, champion, aller aux oranges, mental, s'encorder.**

### Prix :

- Un abonnement annuel à la médiathèque de leur choix (Tunis, Sousse ou Sfax) avec un accès à la bibliothèque numérique Culturethèque

- Les textes des trois premiers lauréats seront publiés sur la page Facebook des médiathèques de l'Institut français de Tunisie [www.facebook.com/MediathequesdelIFT/](http://www.facebook.com/MediathequesdelIFT/)

Ce concours vous intéresse ? Envoyez un mail à : [mounira.benchaabane@institutfrancais-tunisie.com](mailto:mounira.benchaabane@institutfrancais-tunisie.com)

Tout public



23.03

11H-12H

Gratuit

Médiathèque



## LE GRAND QUIZ DE LA MÉDIATHÈQUE

Dans le cadre de la semaine de la langue française et de la francophonie, venez participer au **Jeu-Concours-Quiz** sur la littérature francophone !

Les trois lauréats, ayant cumulé le plus grand nombre de bonnes réponses, gagneront un abonnement annuel à la médiathèque de leur choix (Tunis, Sousse ou Sfax) avec un accès à la bibliothèque numérique Culturethèque  
Infos et réservations : [safa.cherif@institutfrancais-tunisie.com](mailto:safa.cherif@institutfrancais-tunisie.com)



30.03

13H-14H30

Gratuit

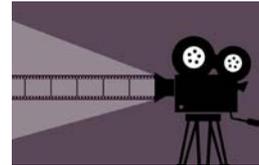
Médiathèque



## DU CINÉMA EN MÉDIATHÈQUE

Un film sur une jeune palestinienne de 11 ans qui vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Le jour où son grand-père lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, elle craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Mais comment chaque membre de la famille peut-il aider à sa façon la petite fille à renouer avec cet espoir ?

Infos et réservations : [ines.bennour@institutfrancais-tunisie.com](mailto:ines.bennour@institutfrancais-tunisie.com)  
Jeune public à partir de 10 ans / Places limitées



**SOIREE RAMADANESQUES**

21.03

21H-23H

Gratuit

Médiathèque et Cour



**NOCTURNE POÉSIE : MARIANNE CATZARAS & FRIENDS**

**CALLIGRAPHIE AVEC L'ARTISTE NOURA MZOUGH**

A l'occasion de la Journée internationale de la poésie, participez à un atelier d'initiation à la calligraphie arabe avec Noura Mzoughi, artiste plasticienne.

Infos et inscriptions : [mounira.benchaabane@institutfrancais-tunisie.com](mailto:mounira.benchaabane@institutfrancais-tunisie.com)

Noura Mzoughi, artiste plasticienne tunisienne pluridisciplinaire alliant peinture, théâtre d'ombre, art de l'origami, création de bijoux, calligraphie et musique. Sa pratique picturale porte comme sujet la femme exprimant le monde dans toute sa diversité.

Entrée libre / Jeune public à partir de 10 ans

**CARTE BLANCHE**

« Quelle langue parlait Cro-Magnon ? », « A qui appartiennent les langues ? », « Peut-on tout dire dans toutes les langues ? » ... Venez jouer avec les langues et explorer la diversité linguistique avec nous, à l'occasion de la Fête de la Francophonie.

Atelier ouvert à tous sans limite d'âge !

22.03

21H30-23H30

Gratuit

Cour



**L'ESPACE FARAH ET SES AMI.ES**

Un groupe de jeunes ayant investi l'espace Farah depuis son ouverture il y a un peu plus d'un an vous donne rendez-vous à l'IFT pour un spectacle éclectique mêlant rap, hip hop, chant, beatbox et DJ set.

Une soirée moderne pour nos nuits ramadanques !

Tout public.

26.03

21H30

Gratuit

Cour



**CONCERT LE TANGO ARABE**

Venez célébrer Ramadan sur un air de tango !

Nouveau spectacle du pianiste et compositeur tunisien **Mohamed Ali Kammoun**, *Le Tango Arabe*. Sur scène, vous retrouverez le célèbre chanteur franco-libanais **Ghassan Yammine** ainsi qu'une troupe d'artistes qui interpréteront pour l'occasion des arrangements originaux de chansons de l'encyclopédie classique arabe des années 1950-1960.

Entrée libre dans la limite des places disponibles/tout public.



27.03

21H30

Gratuit

Cour



## SPECTACLE « BALAD البلد »

Spectacle « Balad البلد » par le duo Catherine Vincent et Mohamad Al Rashi, en arabe, en français, en musique et en chanson !

Une déambulation urbaine, loufoque et attentive aux petits riens qui font un quotidien.

Balade, voyage sans bagage, un livre de **Walid Taher**, traduction de **Mathilde Chèvre**, Éditions Le port a jauni, 2017

Guitare électrique et voix : **Vincent Commaret**

Basse et ukulele et voix : **Mohamad Al Rashi**

Clavier et voix : **Catherine Estrade**



© Walid Taher

28.03

21H30

Gratuit

Auditorium



## CONCERT SORTIE DE RÉSIDENCE

d'**Alia Sellami** et **Marc Antoine Millon**

Création musicale d'Alia Sellami et Marc Antoine Millon, élaborée dans le cadre de leur résidence à la villa Salammbô. Intitulée *J'ai écrit, j'ai décrit*, le projet du duo franco-tunisien allie chants, poèmes de Sghaier Ouled Ahmed et "paysages sonores" tunisiens.

Entrée libre dans la limite des places disponibles/tout public



28/29/30.03

10H-16H

Gratuit

Cour



## À LA DÉCOUVERTE DE L'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS

L'AEFE et les établissements d'enseignement français en Tunisie vous accueillent pour vous faire découvrir le système éducatif français. Les élèves et les équipes vous accueillent pour vous faire découvrir les atouts de l'enseignement français (maternelle, plurilinguisme, l'orientation post-bac...)

Un moment qui se veut à la fois festif et instructif, avec une table ronde et des conférences-débats et la possibilité de rencontrer les directions des établissements du réseau AEFE.

# aefe

Agence pour  
l'enseignement français  
à l'étranger

30.03

21H-23H

10 DT

Médiathèque



## ATELIER LES IMAGINAIRES / NOUVEAU

Série d'ateliers animés par l'artiste visuel Bochra Taboubi, 4 séances mensuelles de mars à juin 2024

*Les imaginaires* est un atelier de création de livres d'artistes mêlant dessin, collage et texte graphique pour des récits fantastiques uniques.

À travers la création de mondes imaginaires et de chimères, les participants s'imprègnent des notions narratives visuelles pour la création d'un livre d'artiste. Les récits visuels de ces mondes fantastiques se façonneront à travers le dessin, le collage et le texte graphique.

1<sup>re</sup> séance : Techniques de création des mondes imaginaires - Expérimentations - dessin

Infos et inscriptions : [farah.sayem@institutfrancais-tunisie.com](mailto:farah.sayem@institutfrancais-tunisie.com)

Jeune public à partir de 10 ans



© Bochra Taboubi

30.03

21H-23H

Gratuit

Médiathèque &amp; Cour

## ATELIER DE COMPOSTAGE

Atelier de compostage des déchets alimentaires pour les **enfants et les parents**. Venez et fêtez la Journée mondiale du zéro déchet avec l'entrepreneuse sociale **Ghalia Damak** et la blogueuse suédo-palestinienne **Najla Abdellatif**.

**Najla Abdellatif**, militante environnementale suédo-palestinienne qui se consacre à transmettre aux autres les connaissances et la passion de vivre de manière durable. Grâce à la plateforme que représente Zero Waste Palestine, elle sensibilise aux questions environnementales et incite les ménages à adopter des pratiques durables et sans déchets au Moyen-Orient. Blog : <https://zerowastepalestine.com/>

**Ghalia Damak**, initiatrice du projet Comporoll (GreenTech), des composteurs domestiques et industriels rotatifs et modulaires permettant à chacun de jouer un rôle actif dans la réduction des déchets et la création de sols plus fertiles. Comporoll : [www.comporoll.com.tn](http://www.comporoll.com.tn)

Infos et inscriptions : [farah.sayem@institutfrancais-tunisie.com](mailto:farah.sayem@institutfrancais-tunisie.com)

## JEUX DE SOCIÉTÉ

Jouer pour mêler l'utile à l'agréable ! Vous avez entre 13 et 18 ans ? Venez jouer à Harissa, Monopoly ou Uno...

Infos et inscriptions : [mounira.benchaabane@institutfrancais-tunisie.com](mailto:mounira.benchaabane@institutfrancais-tunisie.com)

## L'ATELIER DES PETITS FRANCOPHONES

Venez vous amuser en famille pendant les journées du forum des établissements français du Réseau tunisien !

Au programme : Une série de jeux mathématiques passionnants pour les enfants âgés de 3 à 10 ans

Rejoignez-nous pour une soirée remplie de plaisir, d'apprentissage et de réflexion !



02.03

18H

Gratuit

Théâtre municipal de Sfax

### CONCERT DE BARBARA CARLOTTI VOYAGE VOYAGE

Une proposition musicale et poétique

Voix : Barbara CARLOTTI | Piano : Benjamin ESDRAFFO

Pour sillonner la France ou s'évader aux quatre coins du monde « sans empreinte carbone », Barbara Carlotti propose une odyssée dépaysante dans les grandes chansons et les hits français qui nous portent ailleurs.

Ce programme constitué des chansons de voyage de son répertoire vous emmènera en Italie pour goûter à la Dolce Vita avec Christophe, sur la nationale 7 avec Trenet, et de ville en ville : Cannes, Tunis, Vancouver, Syracuse, en Californie avec Mylène Farmer, en Ohio avec Isabelle Adjani ou à Dubaï avec Bertrand Burgalat ; une invitation au voyage « dans l'espace inoui de l'amour » comme le chantait si bien Desirless dont le titre fut numéro 1 dans toute l'Europe à sa sortie et qui a traversé les frontières pour devenir un hit mondial.

Un spectacle itinérant de chansons en chansons comme de ville en ville, ponctué de récits de voyages, extraits de film, poèmes et histoire des chansons contant les circonstances dans lesquelles elles ont été écrites et composées.

*Tout public, accès libre & gratuit*



08.03

21H

Gratuit

Hôtel IBIS Sfax

### JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Avec Aziza BAYAR en concert avec NOSTALGIA

Voix : Aziza BAYAR | Band : NostalgiSa

Chanteuse, parolière, compositrice et multi-instrumentiste Aziza BAYAR est née pour être sous les projecteurs et sa carrière s'annonce tout simplement emblématique. Née à Kerkennah-Sfax, d'une famille d'artistes au féminin qui sont devenues ses modèles : sa maman, chanteuse de musique arabe et programmatrice musicale, et sa sœur, chanteuse et enseignante de musique.

Elle nous propose un univers musical au féminin.

NostalgiSa, groupe né à Sfax en 2008, joue de la Word Music comme de la Fusion Music, compose ses propres titres et interprète des standards. Ses membres, formés par des professionnels, travaillent dans les industries créatives et portent aussi des activités de formation, création, production et diffusion.

*Tout public, accès libre & gratuit*



04-25.03

09H-11H

Gratuit

Maison de France

11-25.03

09H-11H

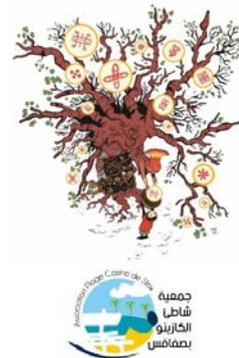
Gratuit

Plage du Casino de Sfax

## KUBUNI EXPOSITION DES BANDES DESSINÉES D'AFRIQUE.S

En prélude au 8e Festival du printemps de la Bande dessinée de Sfax, la Maison de France propose une exposition adaptée de celle produite en 2021 par la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image. Elle part à la découverte des BD d'Afrique Subsaharienne d'Hier, d'Aujourd'hui et Demain, celles qui puisent leurs inspirations dans les traditions graphiques et narratives anciennes ou plus récentes ; merveilleux parcours dans les imaginaires et histoire communes revisités, influences du manga et réappropriation par les cultures locales. Chaque planche, dotée de QR code, donne accès à des biographies spécifiques.

Accès libre et permanent.



19-22.03

09H-11H

Gratuit

Sfax

## 8E FESTIVAL DU PRINTEMPS DE LA BANDE DESSINÉE A SFAX

### Programme

Du 19 au 22 mars

Expositions & ateliers

Fondouk Hadadine | Médina

Mardi 19 mars 14h

Projection débat  
Le garçon et le héron | Hayao Miyazaki | 2023 | film d'animation

Mercredi 20 mars 21h

Nuit de la BD  
Table ronde : **Imaginaires du S'bat**

Maison de France

En présence d'historiens, architectes de l'ANP, urbanistes, photographes, artisans... et intermèdes musicaux.

Jeudi 21 mars

14h Chasse au trésor

Médina

Vendredi 22 mars 21h

Soirée de clôture

Théâtre municipal

Accès libre et gratuit



22.03

11H

Gratuit

Maison de France

## PRÉSENTATION DU PROJET MASSARI - APPEL À CANDIDATURES

consolider sa trajectoire professionnelle culturelle.

Le projet MASSARI, porté par l'Institut français de Tunisie est un programme de formations qui s'adresse à tout professionnel, acteur culturel sur le territoire tunisien souhaitant monter en compétences dans le secteur culturel.

Les formations envisagées -gratuites, pour les candidats retenus- s'articulent globalement autour de trois axes :

- Artistique (résidence artistique, masterclass analyse filmique, atelier d'écriture, ...)
- Technique (techniques de gestion de projet, son, lumière, audiovisuel, ...)
- Administratif (gestion de projet, gestion club de lecture, club de cinéma, médiation culturelle)

Cette séquence a pour objet la présentation du projet et la communication de l'appel à candidatures qui s'y attache.



## SOIREEES RAMADANESQUES DE LA MAISON DE FRANCE

Comme chaque année, la Maison de France vous convie, dans son jardin ou hors ses murs à profiter des soirées du ramadan, avec diverses activités pour tous les âges.  
Bon ramadan à tous.



23.03

21H

Gratuit

Hôtel IBIS Sfax

### SOIRÉE RAMADANESQUE DE LA MAISON DE FRANCE

**LE TANGO ARABE** de Daly Kammoun & la Chorale parfumée



Le Tango arabe est un nouveau spectacle du pianiste et compositeur tunisien Mohamed Ali Kammoun (alias Daly Kammoun).

Daly a travaillé deux ans l'écriture de nouveaux arrangements sur des chansons connues de l'encyclopédie classique arabe des années 1950 - 1960. À cette époque, plusieurs compositeurs du monde arabe se sont inspirés de la variété internationale notamment de la musique latino-américaine. Les arrangements de l'époque étaient élaborés dans une stylistique orchestrale plutôt classique et monodique, mettant en exergue les textes et les mélodies mais valorisant assez peu les rythmes empruntés à l'Occident et l'harmonie sous-jacente. Le Tango arabe rend hommage à ce répertoire tant connu et adulé par le public arabe et international dans un esprit jazz contemporain et original.

Le programme du spectacle inclut des chansons de Farid Latrache, Abdelwahab, Asmahan, Hédi Jouini, Jammoussi, Mustapha Skandrani, etc. Après les «24 parfums», Le Tango arabe apporte une nouvelle saveur d'arômes, cette fois-ci à l'échelle du monde arabe.

*Tout public, accès libre & gratuit*



26.03

21H

Gratuit

Maison de France

### UNE SI BELLE HISTOIRE



Soirée contes sous les étoiles : **Emtinen KARRAY** plongera petits et grands dans une ambiance ramadanesque avec des histoires féériques dignes des mille et une nuit.  
Emerveillement garanti.

*Ouvert aux adhérents de la médiathèque. Entrée libre et gratuite*



28.03

21H

Gratuit

Hôtel IBIS Sfax

### SPECTACLE « BALAD البلد »

Spectacle « Balad البلد » par le duo Catherine Vincent et Mohamad Al Rashi, en arabe, en français, en musique et en chanson !

BALAD, voyage sans bagage est issu de dessins réalisés par l'illustrateur égyptien Walid Taher lors de ses déambulations du Caire à Marseille, de Barcelone à Tétouan, d'Athènes à Clermont-Ferrand...

À partir des images, il a écrit une aventure urbaine, loufoque et attentive aux petits riens qui font un quotidien. Toute l'histoire tourne autour de cette première phrase "J'ai voyagé loin, très loin d'ici, aveugle..." où la cécité est, pour Walid Taher, une métaphore de l'exil.

BALAD signifie aussi « pays » en arabe, c'est comme une promenade, comme une chanson.

Duo voix/instruments : **Catherine Vincent** et **Mahamad Al Rashi**

*Entrée libre et gratuite*



30.03

22H

Gratuit

Borj Fourati (Route de Lafrane km 4)

### FARAH ZRIBI EN CONCERT

Jeune chanteuse originaire de Sfax, Farah ZRIBI, a été révélée par le Student Talent Show, en étant sacrée finaliste de l'édition 2023. Elle s'est, depuis, produite sur plusieurs scènes nationales et ses talents prometteurs ravissent la critique.

Farah ZRIBI se réapproprie la musique traditionnelle arabe et andalouse en y mêlant du flamenco ; merveilleux voyage musical pour une soirée ramadanesque.

*Entrée libre et gratuite*





02.03

19H30

Gratuit

Théâtre municipal de Sousse

05 & 6.03

19H30

30 DT

El Teatro - Tunis

### SPECTACLE D'ALEXIS MICHALIK *LE PORTEUR D'HISTOIRE*

Récompensé par deux Molières en 2014 (Meilleure mise en scène, Meilleur auteur), la célèbre pièce d'Alexis Michalik *Le Porteur d'Histoire* débarque en Tunisie en partenariat avec El Teatro et l'IFT.

En avant-première à Sousse le 2 mars, deux autres représentations suivront, les 5 et 6 mars à El Teatro, Tunis. Rythmée par de nombreux rebondissements, intrigues à tiroirs et clins d'œil historiques, *Le Porteur d'Histoire* est un passionnant voyage, célébrant le pouvoir du récit et de l'imaginaire, qui saura réjouir petits comme grands.

Par une nuit pluvieuse, au fin fond des Ardennes, Martin Martin doit enterrer son père. Il est alors loin d'imaginer que la découverte d'un carnet manuscrit va l'entraîner dans une quête à travers l'Histoire et les continents. Quinze ans plus tard, au cœur du désert algérien, une mère et sa fille disparaissent mystérieusement...

Vente en ligne sur le site El Teatro et vente sur place à El Teatro.

*Pour tous publics, entrée libre et gratuite*



05.03

18H

Gratuit

Café-théâtre Trois Points...



### L'ART ET LA MANIÈRE LECTURE MUSICALE DE BARBARA CARLOTTI

Pour accompagner son premier recueil de nouvelles sorti au Seuil en mars 2023, Barbara Carlotti propose une lecture musicale où textes et chansons s'entremêlent pour donner corps aux récits de femmes en quête de liberté et en prise avec leur désir. Leurs histoires intimes et sans filtre en forme d'exploration montrent combien l'intime est politique. Elle sera accompagnée de Benjamin Esdraffo au clavier.

"Des récits effrontés, pleins de panache et de candeur adolescente" Dorothee Werner - Elle

Barbara Carlotti est chanteuse autrice-compositrice-interprète et réalisatrice. L'Art et la Manière est son premier livre.

*Pour adolescents et adultes, entrée libre et gratuite sur inscription, dans la limite des places disponibles*



L'ART ET LA MANIÈRE

06.03

18H

Gratuit

Institut supérieur de Musique de Sousse

## CONCERT DE BARBARA CARLOTTI VOYAGE VOYAGE

Vous rêvez d'évasion ? Retrouvons-nous le 6 mars à l'ISMS pour sillonner la France ou voyager aux quatre coins du monde « sans empreinte carbone », Barbara Carlotti vous propose une odysée dépaysante dans les grandes chansons et les hits français qui nous portent ailleurs.

Ce programme vous emmènera en Italie pour goûter à la Dolce Vita avec Christophe, de Cannes à Tunis, de Vancouver à Syracuse, une invitation au voyage « dans l'espace inouï de l'amour » comme le chantait si bien Desirless.

Un spectacle itinérant de chanson en chanson, de ville en ville, ponctué de récits de voyages, poèmes et histoire des chansons contant les circonstances dans lesquelles elles ont été écrites et composées. Accompagné au Piano par Benjamin Esdraffo.

*Pour tous publics, entrée libre et gratuite*



07.03

17H

sur inscription

Médiathèque de l'IFS

## PRÉSENTATION DU PROJET MASSARI

Présentation du projet Massari «Consolider sa trajectoire professionnelle culturelle». L'IFT ainsi que six associations tunisiennes partenaires vous présenteront leur ambitieux programme de formations, visant à faire monter en compétences les professionnels tunisiens de secteurs culturels variés (cinéma, édition, spectacle vivant...).



08-21.03

10H

sur inscription

Café-théâtre Trois Points...

## VERNISSAGE EXPOSITION PHOTO VOIX INTIMES

Médecins du Monde, en collaboration avec l'Institut Français de Sousse, organise l'exposition « Voix intimes ». En cette Journée internationale des Droits des Femmes, cette exposition entend mettre en lumière les difficultés d'accès aux droits sexuels et reproductifs pour les personnes les plus marginalisées de la société.

Contraception, avortement, suivi de grossesse, prise en charge des hépatites et du VIH, autant de droits difficiles à obtenir pour les personnes les plus marginalisées de la société. L'exposition "Voix intimes" rend la parole à celles et ceux qu'on entend peu.

**La clôture de l'exposition aura lieu le jeudi 21 mars.**

*Tous publics, entrée libre et gratuite*



16.03

11H

sur inscription

Médiathèque de l'IFS

## L'ART POSTAL AVEC ADRIEN LECOURENAIS

Dernière rencontre avec les élèves du Lycée pilote de Sousse pour finaliser leur correspondance avec les élèves Bretons.



21.03

21H

Gratuit

Café-théâtre Trois Points...



## VEILLÉES RAMADANESQUES

**Veillées ramadanesques - Panel de discussion sur l'accès aux droits sexuels et reproductifs pour les personnes vulnérables**

A l'occasion de la clôture de l'exposition "Voix intimes", les barrières d'accès à la santé et aux droits sexuels et reproductifs, inaugurée le 8 mars dernier, Médecins du Monde propose une soirée ramadanesque animée par un panel de discussion dédié.

*Pour adultes, entrée libre et gratuite*



22.03

21H

Gratuit

Médiathèque



## VEILLÉES RAMADANESQUES - SPECTACLE POÉTIQUE ET MUSICAL

**Véronique Vigna et Christoph Becker** proposent un spectacle poétique et musical sur les traces de trois poètes édités par la maison d'édition AZ'ART.

Trois tonalités contrastées permettant au public de voyager vers différents horizons. La mise en scène, la musique, les chants ainsi que la projection nous invitent à un voyage contemplatif, comme une méditation autour de l'être humain et de la vie.



27.03

21H

Théâtre municipal de Sousse



## VEILLÉES RAMADANESQUES LE TANGO ARABE

**Spectacle de Mohamed-Ali Kammoun Quintet & La Chorale parfumée**

Venez célébrer Ramadan sur un air de tango !

Dans le cadre de sa programmation ramadanesque, l'Institut français de Sousse accueille entre ses murs le nouveau spectacle du pianiste et compositeur tunisien Mohamed Ali Kammoun, Le Tango Arabe. Sur scène, vous retrouverez le célèbre chanteur franco-libanais Ghassan Yammine ainsi qu'une troupe d'artistes qui interpréteront pour l'occasion des arrangements originaux de chansons de l'encyclopédie classique arabe des années 1950-1960.

Le Tango arabe rend hommage dans un esprit contemporain assez simple mais original ce répertoire tant connu et adulé par le public arabe et international.

*Pour tous publics, entrée libre et gratuite*



29.03

11H

Gratuit

Médiathèque de l'IFS



## JOURNÉE INTERNATIONALE DES NUAGES

À l'initiative de Mathieu Simonet

Nous vous proposons de venir vous installer confortablement dans le jardin et d'observer collectivement les nuages pendant quelques instants.

Nous prendrons ensuite un temps pour coucher sur le papier des impressions.

Le tout sera envoyé à Mathieu Simonet pour son projet d'exposition...



29.03

21H

Dar Lekbira



## VEILLÉES RAMADANESQUES

### SPECTACLE « BALAD البلد »

Spectacle « Balad البلد » par le duo Catherine Vincent et Mohamad Al Rashi, en arabe, en français, en musique et en chanson !

Une déambulation urbaine, loufoque et attentive aux petits riens qui font un quotidien.

Balade, voyage sans bagage, un livre de **Walid Taher**, traduction de **Mathilde Chèvre**, Éditions Le port a jauni, 2017

Guitare électrique et voix : **Vincent Commaret**

Basse et ukulele et voix : **Mohamad Al Rashi**

Clavier et voix : **Catherine Estrade**

Catherine Vincent est un duo de chanson formé de Catherine Estrade et de Vincent Commaret. Ils affectionnent la variété chantée à deux voix, polyglotte, charriant avec elle le goût de la pop et du rock électrifié et les musiques méditerranéennes (...). Ils résident à Marseille, mais c'est à Damas en Syrie, qu'ils ont commencé à faire de la musique ensemble. C'est là-bas qu'ils rencontrent le musicien, comédien et metteur en scène Mohamad Al Rashi. Ensemble ils créent le groupe Bala Chawareb. Engagé du côté de la Révolution syrienne, Mohamad s'exile en France en 2014 et renoue sa collaboration musicale avec Catherine Vincent, notamment pour la réalisation des livres sonores bilingues français-arabe que le duo réalise pour la maison d'éditions Le port a jauni.





[www.institutfrancais-tunisie.com](http://www.institutfrancais-tunisie.com)

L'Institut français de Tunisie remercie les partenaires qui soutiennent son action



Partenaires médias

